

La gazette de Valou

édition n°2 Monie&Momo – Avril-Mai 2010
Tirage limité (30 ex.)

J - 4 mois

Monie et Momo

Éditorial

Quelques petits malentendus de la vie à deux... et du mariage

Voici un extrait des vérités (?) humoristiques de l'auteur de la pièce : "Les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus"....

① Un **homme** paiera volontiers 10 euros pour quelque chose qui en vaut 5 mais qu'il désire vraiment.

Une **femme** paiera volontiers 5 euros pour quelque chose qui en vaut 10 et dont elle se fout royalement.

② Une **femme** épouse un homme dans l'espoir qu'il changera et il ne change pas.

Un **homme** épouse une femme dans l'espoir qu'elle ne changera pas et elle change.

③ Le succès d'un **homme** se mesure à sa capacité à gagner plus d'argent que sa femme ne peut en dépenser.

Le succès d'une **femme** se mesure à sa capacité à trouver ce type d'homme.

④ Lorsqu'un couple se dispute, une **femme** a toujours le dernier mot.

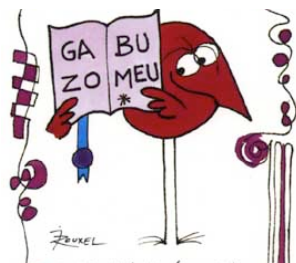
Tout ce qu'un **homme** peut dire après n'est que le commencement d'une nouvelle dispute.

Est-ce la lecture de ce 4^{ème} *malentendu* qui a laissé Momo sans voix ? Il a pris la sage décision de ne rien rétorquer à Monie le 20 avril 2010 ;

Pour en savoir plus, lire la rubrique « En direct avec l'histoire ».

Valou, rédactrice en chef

DEVISE SHADOCK



LA VÉRITÉ C'EST QU'IL
N'Y A PAS DE VÉRITÉ
(Y COMPRIS CELLE-CI)

En direct avec l'histoire

Le week-end était pourtant bien parti...

Ça s'est passé pendant cette délicieuse fin de soirée à Courtenay, le 20 avril 2010.

Momo verse les dernières gouttes de champagne dans sa coupe :

- « Allez... marié ou pendu à la fin de l'année », dit-il joyeusement ;
- « Pendu ! », répond aussi sec Monie.

NDLR : crise de fou rire après ce cri du cœur de Monie...

Et là, nous avons pensé à haute voix : « c'est pas gagné pour le 28 août !? » Pourtant on y croyait... !

LES DERNIERS ÉVÈNEMENTS

- ... Les robes de mariées : les inoubliables
- ... La nouvelle série française : « ALERTE A BIARRITZ »
- ... Le courrier des lecteurs

Le dossier du mois : choisir sa robe de mariée

Une robe qui bouge...

Ma grand-mère me le disait : « Il faut pouvoir bouger dans sa robe de mariée ». N'hésitez plus ! Marchez à grandes enjambées dans la boutique, risquez-vous à quelques pas de danse ... Votre tenue doit vous laisser vivre. Le jour du mariage, il serait dommage d'avancer à petits pas de geisha, de peur de craquer la robe !

Une robe selon sa morphologie ...

La majorité des femmes ont une partie de leur corps qu'elles aiment moins et qui les complexe. Que l'on soit ronde, menue, grande ou petite, l'important est de toujours rééquilibrer sa silhouette. Et c'est là qu'on dit merci aux créateurs de mode avec leurs astuces pour nous mettre en valeur. Avec le stress, certaines futures mariées maigrissent, alors la robe nécessitera peut-être quelques retouches. **N'est-ce pas Monie !**

Son corps ? Monie l'accepte... avec son 34 ! Bon, moi je peux miser sur le régime miracle que je ferais bientôt... Pour que ma balance ne soit plus ma meilleure ennemie, il faut encore et toujours déployer des kilos d'organisation dans le planning des repas familiaux... Je hais les régimes !

AVERTISSEMENT : La rubrique « En direct avec l'histoire » peut heurter la sensibilité de nos lecteurs, mais le droit à l'information est primordial. Les faits contenus dans cette rubrique ne relatent que des événements avérés.

LES ROBES INOUBLIABLES

Après avoir rédigé vos faire-part de mariage, partez à la recherche de la robe de mariée. Une robe classique ou insolite, une robe blanche ou colorée, une robe aux lignes épurées ou déstructurées ?

Nous avons surpris Monie dans les salons d'essayage...



Les rétro

Tout dans ces robes rétro suggère la féminité de la mariée, un subtil mélange de modernité et de vintage.



La féerique

Une robe d'inspiration espagnole, chargée en dentelle : une robe blanche féerique, pour mettre en valeur le décolleté...

La multicolore



La traditionnelle robe blanche laisse place aux couleurs de l'arc en ciel ! Un style plutôt baroque qui souligne la taille de guêpe de Monie en associant les fleurs et les volumes.

NDLR : C'est le choix de **Christelle**. Elle en est sûre : cette robe est faite pour Monie... pour le Kuduro.

Et Monie adore danser le Kuduro (photo « capturée » pendant une improvisation de quelques pas de cette danse africaine).

Le détail qui fait toute la différence :

Des robes de mariée **waterproof** pour profiter de la piscine... avec élégance...
ou des robes que l'on peut recycler **en superbe lâcher de ballons** pour une fin de cérémonie surprenante !

LE COURRIER DES LECTEURS

- Nos amitiés à **Mimi et Pépère** en souvenir d'un super WE à Courtenay (... ce fameux WE du 20 avril !!).
Valérie et Xavier.
- Mes remerciements à **Christelle** pour la découverte de cette nouvelle boutique de haute couture : "Robes en ballons" (la mode dite "Twisted Balloon"). Valérie.

➤ Le droit de réponse de Momo1961

📧 Momo s'insurge... sur son blog.

NDLR : « La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'homme ; tout citoyen peut donc parler, écrire, imprimer librement... » (art 11 – Déclaration universelle des droits de l'homme).

Le droit de réponse est une spécificité du droit français depuis la loi du 29 juillet 1881. Il est ouvert même s'il n'y a ni dénigrement, ni malveillance... ➔ Rien que pour Momo ➔

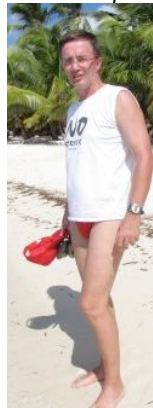


ALERTE A BIARRITZ

David Hasselhoff (au centre de la photo) acteur principal et producteur exécutif de la série « Alerte à Malibu », pense adapter cette série en France sur la côte Atlantique-sud.

Le synopsis : une dizaine de sauveteurs doit faire face au quotidien aux dangers de la plage. Leur travail se révèle très complexe surtout qu'ils doivent aussi gérer leur vie personnelle...

Les sauveteurs du sud-ouest en stage de remise en forme pour cet été 2010 sur les plages de Biarritz



Momo avant le stage



Momo après (en bas à gauche)